



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
"MEDAGLIA D'ORO - CITTÀ DI CASSINO"**

C.F. 90041230609 – Distretto n° 59 - C.M. FRIS028005
Via Gari snc - 03043 CASSINO (FR) - tel. 0776.21327 - fax 0776.277953
email: fris028005@istruzione.it - pec: fris028005@pec.istruzione.it

STANDARD MINIMI DI CONOSCENZE/ABILITÀ/COMPETENZE

DISCIPLINA: **ITALIANO**

INDIRIZZI: **TUTTI**

ANNO DI CORSO: **CLASSE SECONDA**

Il Dipartimento Linguistico chiarisce che **per standard minimi si intendono le conoscenze di contenuti essenziali, le idee chiave fondamentali e le abilità dimostrate anche in situazioni guidate**. Punto di partenza per la definizione degli standard minimi sono le Competenze di base relative agli Assi dei Linguaggi previste nel Certificato delle Competenze. Su tale base vengono di seguito indicate le competenze, abilità e conoscenze **minime** previste per l'impostazione delle programmazioni del secondo anno.

PRIMO PERIODO

COMPETENZE:

1. Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.
2. Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.
3. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
4. Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.

CONOSCENZE/nuclei disciplinari	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none">- Sintassi della frase semplice: frase semplice o proposizione; soggetto; predicato; attributo e apposizione; complementi (a completamento del 1 anno).- Testi d'uso: argomentativo.- Testo poetico: definizione e struttura del testo poetico; le regole della versificazione, metrica italiana e versi fondamentali. Figure metriche; differenti tipi di rima. La strofa.	<ul style="list-style-type: none">- Applica, parzialmente, le principali conoscenze della sintassi della frase semplice.- Individua, in modo parziale, natura, funzione e principali scopi di un testo.- Legge e comprende, globalmente e nelle parti costitutive, testi proposti.- Struttura testi di varia tipologia in modo coerente, utilizzando lessico e strutture sintattiche, in modo parzialmente corretto (errori di lieve entità).- Riconosce la specificità del genere letterario/artistico analizzando e commentando in modo parziale.- Legge e riconosce la specificità di un testo, analizzando e commentando in modo parziale.



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
"MEDAGLIA D'ORO - CITTÀ DI CASSINO"

C.F. 90041230609 – Distretto n° 59 - C.M. FRIS028005
Via Gari snc - 03043 CASSINO (FR) - tel. 0776.21327 - fax 0776.277953
email: fris028005@istruzione.it - pec: fris028005@pec.istruzione.it

FINALE

COMPETENZE:

1. Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.
2. Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.
3. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
4. Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.

CONOSCENZE/nuclei disciplinari	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none">- Sintassi del periodo: frase complessa o periodo; proposizione principale; coordinazione e subordinazione.- Testo poetico: Figure retoriche: di suono, di posizione, di significato. Parole chiave; campi semantici; elementi simbolici. Analisi e interpretazione del testo poetico.	<ul style="list-style-type: none">- Applica le principali conoscenze della sintassi della frase complessa esaminate, in modo essenziale.- Individua in modo essenziale natura, funzione e principali scopi di un testo.- Legge e comprende globalmente e nelle parti costitutive testi proposti in modo essenziale.- Riconosce scopi, funzioni e strutture dei testi proposti.- Struttura testi di varia tipologia in modo coerente, utilizzando lessico e strutture sintattiche in modo parzialmente corretto (errori di lieve entità).- Riconosce la specificità del genere letterario/artistico analizzando e commentando in modo essenziale.- Legge e riconosce la specificità di un testo analizzando e commentando in modo essenziale.